

Alvin Slaughter The Faith Life

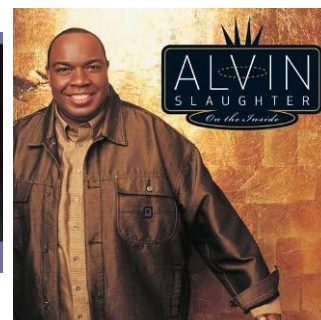
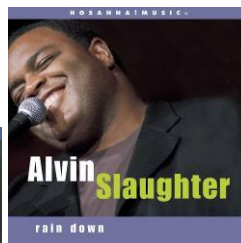
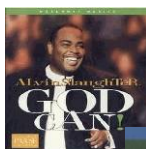
Når man læser om Alvin Slaughter, er der én ting, som slår én tilbage i øjnene. Uanset hvor man vender blikket hen, står der om ham, at han er en Guds tjener. Faktisk var det præcis det indtryk jeg sad tilbage med efter første gang jeg hørte The Faith Life.

Som så mange andre sorte gospelartister er han ikke kommet let til det sted, han står i dag! Hans ungdom var præget af fiasko og lavt selvværd. Han mødte sin nuværende kone, Gloria, allerede som 14 årig. Det unge par fra Brooklyn blev gift, da han var 23. Da havde de allerede to børn og kort tid efter fik de det tredje. Han havde ikke noget arbejde og det var en daglig kamp, at skulle forsørge en familie med 3 børn. Kort tid efter flyttede de dog også hver for sig. Alvin følte sig som en fiasko. Han hadede kirken, han hadede alle omkring sig, og mest af alt hadede han sig selv. Han var sikker på, at Gud ikke kunne bruge en fyr som ham.

Hans søster overtalte ham til at gå med til en koncert med Brooklyn Tabernacle Choir. Han gemte sig på bagerste række, men da han kom hjem kunne han ikke glemme, hvad han havde oplevet i kirken. Gud ønskede at fortælle ham noget. Derfor vendte han tilbage til kirken søndag efter søndag. Tilfældigvis begyndte Gloria at komme i samme kirke, og efterhånden fandt de hinanden igen.

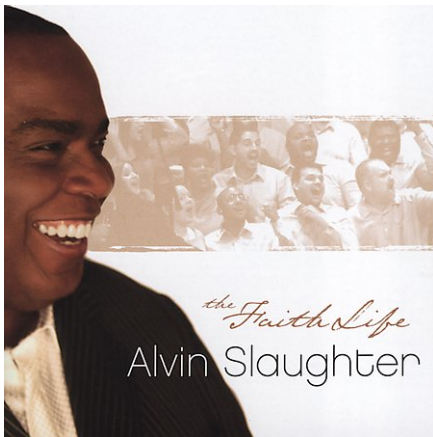
Alvin Slaughter begyndte at synge i Brooklyn Tabernacle Choir og blev hurtigt en af solisterne. Snart begyndte han at skrive musik selv og han har siden 1990 stået bag ikke mindre end 8 udgivelser:

- 1990 – Alvin Slaughter
- 1994 – Champion of Love
- 1994 – Revive Us Again
- 1996 – God Can!
- 1997 – Yes! Hosanna!
- 2000 – Rain Down
- 2003 – On the Inside
- 2005 – The Faith Life



Alvin Slaughter betegner sig selv som “a man on a mission”. Hans største mål er at hjælpe mennesker, som er kommet til at tvivle på sig selv og den traditionelle kirke. Han ønsker at lede dem tilbage til Guds kærlighed og til et liv i personlig fællesskab med Gud

Ud over at lave skøn gospel er Alvin Slaughter forfatter til to bøger og en flittig foredragsholder. Han står bag familieseminarer samt missionsprojekter i Afrika.



Alvin Slaughters seneste album, *The Faith Life*, er ifølge ham selv, hans til dato mest personlige album.

The Faith Life er optaget live i the Covenant Love Family Church in North Carolina.

Det er et af de mest tight og velsungne albums jeg længe har hørt. På intet tidspunkt skrider stemmerne eller klangen. Og for mig at se er den største præstation, i denne forbindelse, at inderligheden trods perfektionen er bevaret. Det giver en dejlig tryk fornemmelse at lytte til dette album. Man er hele vejen igennem i sikre hænder!

Albummet byder på en skøn vekslen mellem lækre ekstremt velsungne gospel-kor-arrangementer og solo-numre med Alvin i front.

”It’s not just songs of worship; I wantet songs that empower people to remain steadfast in their faith, immovable in the midst of all the difficult parts of our lives!” siger Alvin Slaughter til gospelflava.

Sangene på dette album synes at sætte sit aftryk på dem som lytter eller synger dem. *When I Praise* påvirker mig, så jeg ikke kan lade være med at ånde i takt med nummeret. Det første vers i *Sacrifice of Praise* er sunget med en enorm tilbageholdthed. Det giver mig nærmest en fysisk lettelse, når koret endelig slipper stemmen løs i andet vers. For mig giver den det perfekte billede på den umulige opgave, det er at synge gospel med tilbageholdte følelser og ikke mindst den lettelse det bringer sjælen, når den slippes løs i lovprisning, sacrifice of praise

Albummet er let tilgængeligt forstået på den måde, at jeg på intet tidspunkt ville tøve med at anbefale det til selv de mest utrænede gospel ører. På ikke korrekt anatomisk vis, vil jeg betegne albummet som et af den slags, der kravler ind i ørerne og smyger sig langs nerverne ned til hjertet, hvor det lægger sig som fløjlm omkring sjælen.



Kilder:

www.alvinlaughter.com, www.gospelflava.com